

Expérimenter une pédagogie active qui stimule la créativité et l'estime de soi*

Formateur : Adomath - Marie Milis

*Au choix des participants, je peux proposer la situation d'une tente dans le désert (avec résolution à caractère mathématique) ou une situation de découverte littéraire ici décrite :

Contenu de la formation :

Un des effets du décret mission est d'encourager l'invention de nouvelles pédagogies qui rendent l'élève acteur de ses apprentissages. Nous vivrons une telle expérience en stimulant l'expression de soi pour découvrir la littérature.

Par des exercices jalonnés, nous découvrirons qu'il y a une écriture en chacun et que celle-ci ouvre non seulement le chemin de l'expression de soi mais aussi celui de la découverte des auteurs de notre littérature. Nous expérimenterons la liberté et la grâce d'une création permettant l'expression de soi et l'écoute de l'autre..

Nul besoin de « savoir » écrire, il suffit d'être attentif à ce qui se passe en soi, accueillir, exprimer et partager les images et métaphores comme elles naissent.

Cette formation expérimentielle introduit les professeurs de langues (français, langues étrangères, ou français pour les primo-arrivants) et les enseignants de 5e et 6e primaire à une forme d'expression de soi et de l'autre qui attise le goût de lire et de s'exprimer.

Nous observerons comment l'expression de soi stimule la découverte de la littérature, analyserons les compétences développées et l'impact d'une pédagogie active sur celles-ci, en regard des compétences de la commission des outils.

Nous analyserons, sur base de nos propres expériences, les différences d'approches entre le dernier degré du primaire et le premier degré du fondamental.

Autres titres possibles :

Vivre une expérience de pédagogie participative pour aller de l'expression de soi à la découverte de la littérature

Réveiller l'étincelle de poésie qui sommeille en chacun.

De l'expression de soi à la découverte de la littérature

Matériel à demander aux établissements : lecteur DVD et écran